

СОГЛАСОВАНО:  
Заместитель Главы администрации  
Уватского муниципального района,  
начальник управления по социальным  
вопросам



Н. Шехирева

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МКУ «РМЦ Уватского  
муниципального района»



Е. В. Артыкова

«18» января 2024 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении районного конкурса**

**«СМОТР СТРОЯ И ПЕСНИ»,**  
**посвящённого 100-летию со дня образования**  
**Уватского района**

2024 год

## 1. Общие положения

1. Районный конкурс «Смотр строя и песни» (далее – Конкурс) проводится в рамках месячника военно-патриотического воспитания.
2. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок проведения Конкурса, требования к участникам.

## 2. Цели и задачи

**Цель** - формирование у обучающихся высокой социальной активности, патриотизма, верности своему Отечеству, готовности к защите своей Родины.

**Задачи:**

- развитие инициативы и самостоятельности учащихся на основе игровой деятельности;
- выявление лидеров ученических коллективов;
- выработка навыков строевой подготовки.

## 3. Сроки и место проведения Конкурса

**Дата проведения:** 20 февраля 2024 года, **начало:** 11.00, **место проведения:** АУ «ЦФОР Уватского муниципального района»

## 4. Организатор Конкурса

Муниципальное казенное учреждение «Ресурсно-методический центр Уватского муниципального района» при поддержке Администрации Уватского муниципального района и ООО «РН-Уватнефтегаз» дочернего общества ПАО «НК «РОСНЕФТЬ».

## 5. Порядок проведения Конкурса

**Категория участников** – обучающиеся образовательных организаций Уватского муниципального района в возрастной категории 15- 17 лет – для средних ОО;

**Категория участников** – обучающиеся образовательных организаций Уватского муниципального района разновозрастной категории – для малокомплектных ОО;

**Состав команды** – *командир + не более 20 учащихся.*

**Форма одежды** – парадная с головными уборами, оборудованная шевронами и нашивками с символикой школы (игры), аксельбантами, знаками различия (погоны, эмблемы родов войск), кокардами.

**Система оценивания** – первенство командное. Техника выполнения каждого строевого приёма оценивается в баллах:

**«5»-** если приём выполнен в строгом соответствии с **требованиями Строевого Устава ВС РФ**, чётко, уверенно, красиво.

**«4,5»-** если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ, чётко, уверенно, с незначительной погрешностью.

**«4»-** если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ, но недостаточно чётко, с напряжением.

**«3,5»**- если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ, но не чётко, с большим напряжением.

**«3»**- если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ, но при этом была допущена хотя бы одна ошибка.

**«2»**-если приём не выполнен или при его выполнении были допущены две ошибки и более

**«0»**-если какой - либо из приёмов или элементов конкурса не выполнялся вообще.

Победитель определяется по наибольшему количеству баллов всех строевых приёмов и элементов конкурса.

При равенстве баллов победитель определяется по наибольшему количеству баллов по строевой подготовке.

Заявки на участие в Конкурсе (приложение №1) направляются до 12 февраля 2024 года на электронный адрес почты: [koshkarova.2014@bk.ru](mailto:koshkarova.2014@bk.ru).

### **6. Номинации:**

- «Победитель среди средних образовательных организаций»;
- «Победитель среди малокомплектных образовательных организаций».

Конкурсная комиссия оставляет за собой право изменять или присуждать дополнительные номинации.

### **7. Состав жюри**

1. Суворов Александр Геннадьевич - военный комиссар Уватского района;
2. Шехирева Людмила Николаевна - заместитель Главы, начальник Управления по социальным вопросам администрации Уватского муниципального района;
3. Галашов Владимир Александрович – врио заместителя начальника отдела МВД России по Уватскому району, майор полиции;
4. Симонова Татьяна Владимировна – начальник штаба юнармии Уватского муниципального района;
5. Давыдов Николай Александрович - начальник штаба Уватского отделения общественной организации «Ветераны пограничники Тюменской области».

### **8. Программа Конкурса**

В программу Конкурса включены:

**1.** Строевые приемы с элементами Строевого устава Вооруженных сил РФ, а также традиционные элементы военно-спортивных игр пионерских организаций.

**1.1.** Все команды находятся в общем строю – в линию взводных колонн, в колонну по два по команде «ВОЛЬНО» (критерий – дисциплина строя на протяжении всего конкурса).

**2.1.** Жеребьевка.

**2.2.** Конкурс проводится в строгой последовательности по программе, включающей следующий перечень строевых приемов и элементов, в соответствии со **Строевым Уставом Вооружённых Сил РФ**:

**2.3.** Выход отделения из исходного положения к месту проведения конкурса; доклад командира отделения судье; ответ отделения на приветствие судьи.

**2.4.** Проверка внешнего вида отделения (форма одежды, аккуратность причёсок).

2.5. Проверка одиночной строевой подготовки у командира отделения и одного юнармейца по выбору командира:

2.6.1. Выход из строя;

2.6.2. Повороты на месте (по 1-2 раза);

2.6.3. Повороты в движении (по 1-2 раза);

2.6.4. Выполнение воинского приветствия в движении;

2.6.5. Подход к начальнику и доклад;

2.6.6. Возвращение в строй;

2.6.7. Строевой шаг.

2.6.8. Выполнение команд: «Разойдись», «Становись», «Равняйся», «Смирно».

2.6.9. Повороты отделения на месте: «Направо», «Налево», «Кругом» (по 1-2 раза)

2.6.10 Размыкание от середины и смыкание к середине.

2.6.11. Перестроение отделения из одношереножного строя в двухшереножный и обратно.

2.6.12. Перестроение отделения из одношереножного строя в колонну по два.

2.6.13. Повороты отделения в движении: «Направо», «Налево», «Кругом» (по 1-2 раза).

2.6.14. Перестроение отделения в движении из колонны по два в колонну по одному и обратно.

2.6.15. Выполнение отделением воинского приветствия в движении.

2.6.16. Прохождение с песней (исполняют 1 куплет и припев).

2.6.17. Дисциплина строя отделения.

2.6.18. Строевой шаг отделения.

2.6.19. Действия командира отделения.

2.6.20. Доклад об окончании смотра.

2.6.21. Заход строя отделения в линию взводных колонн.

## 9. Подведение итогов

Команды оцениваются по следующим критериям:

1. Внешний вид (единая парадная форма одежды: мальчики — брюки, девочки — юбки; состояние причесок).
2. Доклад командира.
3. Правильность и четкость выполнения команд.
4. Строевой шаг (интервал, слаженность).
5. Исполнение песни.
6. Дисциплина в строю.
7. Ответ на приветствие и поздравление.
8. Действия командира.
9. Общее впечатление, зрелищность.

Жюри оценивает действия команд по пятибалльной системе с точностью до десятых в соответствии с Порядком проведения Конкурса (Приложение №1 к программе Конкурса). За невыполнение какого-либо элемента смотра ставится оценка «0». Оценки суммируются.

**Порядок проведения районного конкурса «Смотр строя и песни» указан в Приложении №1 к Положению и строго выполняется командами обучающихся.**

## **10. Награждение**

Победители, призеры, участники Конкурса награждаются дипломами и призами



## Порядок проведения районного конкурса «Смотр строя и песни»

1. В исходном положении командир выстраивает отделение в колонну по два и командует:  
«Отделение, СМИРНО! Строевым шагом - МАРШ!»  
Прибыв к месту проведения конкурса:  
«Отделение – СТОЙ! Нале-ВО!»  
Строевым шагом выходит на середину строя:  
«Отделение – РАВНЯЙСЬ! СМИРНО! Равнение на – СРЕДИНУ!» и докладывает судье. Например: «Товарищ подполковник! Отделение (называет команду и образовательную организацию) конкурса «Смотра строя и песни» - готовы. Командир отделения – юнармеец Петров»  
Член жюри приветствует отделение. Юнармейцы отвечают:  
«Здравия желаем, товарищ судья!»  
«Вольно!». Командир отделения дублирует команду и строевым шагом становится на свое место в строю.
2. Члены жюри проверяют внешний вид отделения, обращая внимание на форму одежды: наличие головных уборов, наглаженность и подгонку обмундирования, чистоту обуви и аккуратность причесок. Для этого может предварительно развести шеренги на 1-2 шага.
3. Для проверки одиночной строевой подготовки подаются команды:  
«Юнармеец Петров! Выйти из строя на столько - то шагов!»  
Командир отделения выходит строевым шагом на указанное количество шагов и поворачивается лицом к строю.  
Затем подаются команды для поворотов на месте (по 1-2 раза):  
«Напра-ВО! Нале-ВО! Кру-ГОМ!»  
«Строевым шагом – МАРШ!» и подаются команды для осуществления поворотов в движении (по 1-2 раза):  
«Напра-ВО! Нале-ВО! Кругом – МАРШ!»  
«Стой. Для отдания воинского приветствия в движении – начальник справа (слева), строевым шагом – МАРШ!».  
«Стой. Юнармеец Петров» - поворачивается лицом к начальнику и отвечает «Я!» «КО МНЕ!» - «ЕСТЬ!» - подходит строевым шагом и остановившись за 2-3 шага, приложив руку к головному убору докладывает о прибытии.  
По команде: «Стать в строй» - «ЕСТЬ» строевым шагом становится на свое место в строю.  
Затем командир отделения выходит из строя для подачи команд и по той же программе проверяется один из юнармейцев.
4. Командир отделения переходит к выполнению программы в составе отделения: «Отделение – РАЗОЙДИСЬ! Отделение – КО МНЕ!» «Отделение, в одну шеренгу – СТАНОВИСЬ!» - отделение выстраивается влево от командира, быстро занимают свое место в строю. Командир отделения с началом построения выходит из строя и следит за выстраиванием отделения:  
«Отделение – РАВНЯЙСЬ! СМИРНО!» - принимают строевую стойку.

5. Командир отделения подает команды для осуществления поворотов на месте (по 1-2 раза): «Отделение – Напра-ВО! Нале-ВО! Кру-ГОМ!»
6. «Средний – юнармеец Иванов. Отвечает: «Я!». Отделение, от середины на столько-то шагов, разом-КНИСЬ!». «Отделение, к середине сом -КНИСЬ!»
7. «Отделение, на первый и второй – РАССЧИТАЙСЬ!»  
«Отделение, в две шеренги – СТРОЙСЯ!»  
«Отделение, в одну шеренгу – СТРОЙСЯ!»
8. «Отделение, в две шеренги – СТРОЙСЯ!»  
«Отделение, напра-ВО!»
9. «Отделение – РАВНЯЙСЬ! СМИРНО!».  
«Строевым шагом – МАРШ!» и подает команды для осуществления поворотов в движении (по 1-2 раза):  
«Отделение – напра-ВО! нале-ВО! кругом – МАРШ!».
10. Остановив отделение, командир строевым шагом становится на свое место в строю:  
«Отделение – РАВНЯЙСЬ! СМИРНО! Строевым шагом – МАРШ!»  
«Отделение, в колонну по одному – МАРШ!».  
При необходимости командует:  
«Отделение, правое (левое) плечо вперед – МАРШ!» «ПРЯМО!»  
«Отделение, в колонну по два – МАРШ!» «ПРЯМО!»
11. За 10-15 шагов до судьи командир отделения командует:  
«Отделение – СМИРНО! Равнение на – ПРАВО! (на-ЛЕВО!)» - повернув голову в сторону судьи, прикладывает руку к головному убору.  
По команде «ВОЛЬНО» дублирует команду и опускает руку.
12. «Отделение, песню запе-ВАЙ!» - по команде «Отделение» - все переходят на походный шаг; по исполнительной команде исполняют один куплет и припев песни.

